

## MARJOLAINE SAINT-PIERRE

Marjolaine Saint-Pierre est née à Rivière-Bleue, comté de Témiscouata, province de Québec, où elle a passé une partie de son enfance. Elle a ensuite vécu 20 ans au pays de Gabrielle Roy, le Manitoba. Le Collège universitaire de Saint-Boniface lui a décerné un baccalauréat ès art en littératures française et anglaise et en philosophie.

Spécialisée en théâtre, elle a travaillé plus de 10 ans au Cercle Molière, la plus vieille troupe francophone hors Québec. Deux de ses pièces furent jouées sur la scène du Cercle Molière en 2000 et une autre fut présentée en lecture publique en juin 2004.

Marjolaine Saint-Pierre a ensuite fait carrière dans le milieu de la télédiffusion. Elle a travaillé dans le secteur de la production et de la recherche à Radio-Canada et à Radio-Québec .

Depuis 1989, elle est écrivain à temps plein. Outre ses deux pièces de théâtre éditées dans le recueil *Théâtre en pièces*, aux Éditions du Blé en 2000, elle a publié les biographies:

- *Léo Gariépy, un héros récupéré*, aux éditions de Varennes, en 1993;
- *Saint-Castin, baron français, chef amérindien, 1652-1707*, aux éditions du Septentrion, en 1999; ce livre a aussi été édité en France par Atlantica, à Biarritz, et il a obtenu en 2000 le Prix France-Acadie dans la section sciences humaines et sociales;
- *Joseph-Elzéar Bernier, capitaine et coureur des mers, 1852-1934*, aux éditions du Septentrion, en 2004; et la version anglaise, en 2009, aux éditions Baraka Books, *Joseph-Elzéar Bernier, Champion of Canadian Arctic Sovereignty*, traduction de William Barr du Arctic Institute of North America;
- *Lacorne Saint-Luc, L'Odyssée d'un noble, 1711-1784*, aux éditions du Septentrion, en 2013; ce livre a obtenu le Prix Percy-W.-Foy 2014, de la Société historique de Montréal;

page 2.

- « Joseph-Marie de La Corne, diplomate » (p. 113-124) et « La Corne Saint-Luc, un survivant » (p. 125-135) dans le collectif *Vivre la Conquête*, tome 2, éditions du Septentrion, 2014;
- *Louise Beaudet, De Lotbinière à Broadway, 1859-1947*, éditions du Septentrion, 2017.

Elle a réalisé et présenté des séries de conférences-diaporamas:

- 2000-2001: *Sur les traces de Saint-Castin*, en France, au Québec et au Manitoba, avec la collaboration du photographe Lynn-E. Fournier;
- 2005-2011: *Joseph-Elzéar Bernier et son époque*, présentée partout au Québec, avec la collaboration du photographe Lynn-E. Fournier;
- 2013-2015: *Lacorne Saint-Luc, un survivant*, avec la collaboration du photographe Lynn-E. Fournier;
- et dans la série *Au tribunal de l'histoire*, de la Commission de la Capitale nationale du Québec, elle fut invitée à défendre « *Joseph-Elzéar Bernier, un héros oublié?* », le 4 avril 2007 à Québec, puis le 4 juillet 2009 à L'Islet-sur-Mer.

Ses autres publications:

- « Le capitaine Joseph-Elzéar Bernier revisité », *L'Ancêtre*, n° 279, vol. 33, été 2007, p.345-349;
- « Le capitaine Bernier et l'Arctique: l'expédition de 1908-1909 », *Québecensia*, vol. 28, n° 1, mai 2009, p. 15-19;
- « Saint-Castin à Pentagoët, 1670-1701 », éditorial, *Le journal de l'Association de l'OSSAU à KATAHDIN*, juin 2011;

page 3.

- « Roméo Gairépy, la passion du photographe-caméraman », texte biographique rédigé en 1994 et remis le 2 juin 2011 à la Cinémathèque québécoise, Fonds Roméo Gariépy, avec les entretiens sur 12 cassettes sonores;

- « Bernier, l'homme du Grand Nord », *Cap-aux-Diamants*, n° 108, hiver 2011, p. 8-11.

Marjolaine est un membre actif de la Société historique de Montréal depuis 2007 et la vice-présidente en 2016 et en 2017, ainsi que membre de l'Union des écrivaines et écrivains du Québec depuis 1994.